

# Zauberkabinett-Shop

Zauberkabinett GmbH ♀ Im Fuchswinkel 1 ♀ 83670 Bad Heilbrunn

Shop-Info Juni 2013

... die andere Seite der Zauberkunst ...

Verehrte Kunden und Freunde des Zauberkabinett-Shops,

Eine ganze Weile haben wir keine Werbung mehr verschickt und so wollen wir Ihnen vor dem Sommer (von dem wir alle hoffen, dass er endlich kommt!) noch ein paar neue und bewährte Dinge anbieten. Ausserdem möchten wir Sie noch einmal auf unsere Raritäten-Seite aufmerksam machen, in der bis Ende Juli viele aussergewöhnliche Dinge auftauchen werden.

- ☺ Das Link zur Seite im Netz: <http://www.raritaeten.zauberkabinett.com> Dort finden Sie besondere Raritäten und Second hand Artikel. Wir verkaufen nur im Auftrag Dritter und ein Blick lohnt immer.
- ☺ Im Laufe des Sommers werden wir auch wieder eine kleine „Lagerbereinigung“ durchführen und in den Spalten Sonderangebote und Flohmarkt wird das eine oder andere Schnäppchen auftauchen.

Nun bleibt nur noch Ihnen viel Spass beim Lesen zu wünschen. So Sie in den Urlaub fahren, erholen Sie sich gut und genießen Sie den Sommer, wo immer Sie ihn finden.

Mit herzlichen Grüßen

Cornelia & Alexander Römer



## Das Mittelalter Tarot Buch von Alexander Römer & Perkeo    Preis: 48,- €

Ein Buch zum und über das Mittelalter Tarot aus der Vintage Karten Serie von Card-Shark (Christian Schenk). Das Buch bietet 26 Routinen und Geschichten zu den Karten des Erweiterungs-Sets, der Forcier-Sets und des Spieles. Forcierungsmethoden, Legesystem und Rücken-markierung werden ebenso besprochen, wie grundsätzliche Gedanken über das Tarot, den Umgang mit dem Publikum, Geschichte, Bedeutung und Beschreibung aller Karten und des Erweiterungs-Sets. Das Buch ist ein kleines Kompendium über dieses außergewöhnliche Tarotspiel. Es offenbart das ungeheure Potential, das in den Karten und deren möglicher Anwendungen und Erweiterungen steckt. Darüber hinaus bietet es auch für jeden Tarot-Liebhaber anderer Spiele eine Menge Wissenswertes. Mit einem Format von 21 x 21 cm und 168 Seiten, in Hardcoverbindung mit 3 Lesezeichen und in Vierfarb-Druck gehalten, ist es ein wahres Lesevergnügen und bietet für Jedermann etwas zu entdecken.

## Literatur wieder verfügbar!

### Compilation von Christoph Borer    Preis: 38,00 €

Neu aufgelegt mit Wire-O-Bindung zum besseren Arbeiten! Die Sammlung aller Seminarhefte von 1986-2006 und Einiges mehr....Sie erhalten mit diesem Buch das geballte Wissen eines Profis aus 20 Jahren Bühnenpraxis und nicht mehr zählbaren Vorführungen. Es sind Perlen der Zauberkunst darunter, die den Zuschauer „wahre Wunder“ erleben lassen. In diesem Buch ist erstmals alles zusammen veröffentlicht, was Christoph Borer in seinen vielfältigen Seminaren gezeigt hat. Sie finden über 50 fertige Routinen und weitere Tipps und Anregungen für die Präsentation von Klassikern zu den Bereichen Close Up, Karten, Bühne und Mental. Christoph Borer gewährt Ihnen Einblicke in die Denkweise und das magische Verständnis eines Profis, der bekannt ist für seine Präzision und Perfektion. Dennoch ist dieses Buch mit einer gehörigen Portion Witz und Ironie gespickt und ist in jedem Fall ein magisches Leseerlebnis.  
175 Seiten, über 60 Zeichnungen und Fotos, DIN A 4, Softcover/Wire-O-Bindung



## „Geschichtenerzählende Zauberkunst“ von Borodin und Alexander Römer Preis: 19,00 €

Ein kleiner Leitfaden für die Entwicklung, Gestaltung und Präsentation von Geschichten und Vorträgen für die Geschichtenerzählende Zauberkunst. Geschrieben wurde er von zwei absoluten Profis in diesem Metier, die hier wertvolle Anregungen und Tipps aus ihrem Erfahrungsschatz zu diesem Thema weitergeben. Diese wohl älteste Form der Zauberkunst wirkt durch ihre stimmungsvolle und teils mystische Atmosphäre besonders stark auf die Zuschauer und erfreut sich in den letzten Jahren wieder zunehmender Beliebtheit.

Die Kapitel lauten: Grundsätzliche Gedanken zur Geschichtenerzählenden Zauberkunst (Möglichkeiten und Grenzen, Voraussetzungen etc.), Wege zur Geschichte (Inspiration, Verbindung von Trick und Geschichte etc.), Aspekte der Gestaltung (Stil, Dramaturgie etc.), Aspekte der Präsentation (Rhetorik, Stimme, Musik, Licht, Ort, Anlass etc.), Aspekte des Erlebens (Atmosphäre, Umgang mit dem Publikum, Die Macht des Wortes etc.), Aspekte des Hörens, Die „Anamnese“ von Geschichten-Beispielen (vier exemplarische Vorträge mit Analysen); Umfang 52 S., Wir-O-Bindung, DIN A4



## *Lebanon Circle Magic*

### „On the Blood Reloaded“ Preis: 189,00 €

Die neue und erweiterte Version des Lebanon Circle Klassikers mit fantastischen neuen Möglichkeiten für die unheimliche Geschichte. Verfügbar mit englischer Beschreibung als beiliegendes Booklet. Aber nun, lesen Sie selbst was möglich ist..... In September 1918 at a railway station at Siding 37, northwest of Perm eight witnesses reported the recapture of a young woman after an apparent escape attempt. These witnesses were Maxim Grigoyev, Tatiana Sitnikova and her son Fyodor Sitnikov, Ivan Kuklin and Matrina Kuklina, Vassily Ryabov, U s t i n y a Varankina, and Dr. Pavel Utkin, a physician who treated the girl after the incident. Some of the witnesses identified the girl as Anastasia when they were shown photographs of the grand duchess by White Russian Army investigators. Utkin told the investigators that during her treatment he removed a bullet from her upper arm. He also told the White Russian Army investigators that the injured girl, whom he treated at Cheka headquarters in Perm, told him, "I am the daughter of the ruler, Anastasia." Utkin obtained a prescription from a pharmacy for a patient named "N" at the orders of the secret police to treat the bullet wound. Utkin had no doubt that he had treated the grand duchess and kept the bullet as a grim souvenir of the day he helped the girl. Utkin was also given a small gold ring by the injured girl as gratitude for his medical help. Utkin recalls her saying "please take this ring; it is worth nothing where I am going".

**The performance has three acts: 1. The Romanov Murders - 2. Dr. Pavel Utkin's Encounter - 3. The Revelation**

Act 1 - The Romanov Murders: A mysterious box is presented to audience. The box was purchased from stall adjacent to the Church on the Blood on a recent trip to Russia. It was owned by a Russian couple known as M. Zlatoustova and A. Petrova who were the second cousins of Dr Pavel Utkin who, as you will soon explain, is connected to the Romanov murders and Anastasia mystery. The box is opened, the bullet artifact, brooch, ring and stack of photos are removed. Lacing the bullet artifact, brooch and ring to one side you spread the 7 photos of the Romanov family on the table and recall how they were brutally murdered in 1918 following the Bolshevik Revolution and from which Anastasia supposedly escaped.

Act 2 - Dr. Pavel Utkin's Encounter: The following day at a railway station northwest of Perm eight witnesses reported the recapture of a young woman after an apparent escape attempt. The girl is injured and the White Russian Army investigators ask if any of the witnesses is medically trained. Dr Pavel steps forward (showing the brooch containing his photograph). Dr Pavel then proceeded to remove a bullet from the girl's arm, as he did the girls leant close and whispered to him "I am the daughter of the ruler, Anastasia." This is the very bullet Dr Pavel removed from Anastasia's arm. The resin block is then passed around the audience. When he had finished dressing the wound the girl claiming to be Anastasia thanked Dr Pavel and placed a small gold ring into his hand (showing the gold ring to the audience).

Act 3 - The Revelation: You then tell the audience that using only the artifacts in Dr Pavel's box we can prove that Anastasia did escape although her final fate cannot be determined after her recapture at the train station. Not only will you prove Anastasia's escape but also that she was assisted by Rasputin!



**What you receive:** A gimmicked velvet lined wooden card switch box with an Russian Imperial Eagle monogram Dr. Pavel Utkin's 'Anastasia's Bullet' encased in a clear resin block; a brooch bearing the picture of Dr. Pavel Utkin; 7 individual Romanov family portrait cards; 6 individual blooded Romanov family portrait cards; 5 blank Anastasia cards. --- On the Blood Reloaded provides you with all the tools required to present an intriguing, emotionally moving and historically informative routine where audience participation is key. Whether presented as a small parlour effect or to a packed theatre On the Blood Reloaded will captivate your audience and force them to pose to the question - did Anastasia survive?

**Achtung:** Nicht im Liferumfang enthalten ist das Buch "The Romanov Prophecy", kann über Amazon erworben werden.



### **„A Book at Midnight“** **Preis: 43,00 €**

The voice of the magician faded as my mind was transported through space and time. The walls of the room distorted and shifted while the monotonous tick of a large grandfather clock grew louder. The image of a man sat at a dimly lit writing desk came into focus. For that moment I was there, stood in the author's drawing room, the smell of the log fire, the rain hammering against the window and the scratch of his pen against the rough fibre of the paper. I looked to my side and you were there with me; both minds existing in the same dream, hearing the same things, seeing the same things. We look

back at the author, each peering over his shoulder as he begins to write the title of his next book..... Lebanon Circle proudly presents - 'A Book at Midnight',

a collaboration between Dan Baines and magician Ian Harvey. This is a self working baffling effect that is so simple to perform it almost feels like real magic! The mechanics are invisible and foolproof, no gimmicks, no stacked decks, no memory work - just a great story and the imagination of your audience. Transport two minds back in time to the same place, make them hear the same sounds, see the same things. Is it a demonstration of hypnosis? Time travel? Or psychic synchronicity? You decide but either way your audience will be driven to insanity trying to figure this one out!

This collectible effect will be released in sets, the first set is based on Gothic horror writer H.P. Lovecraft followed by the Edgar Allan Poe set due in April. Each bookmark also features the date each book was published as well as a short extract allowing then to be incorporated into book tests, predictive effects (examples are included on accompanying DVD) and a new Prof BC release due later in 2013. The collectible nature of the effect means that decks can be combined to create variations of the core effect making it even more unbelievable! Have your say in which author set follows Poe by using the voting buttons below. With it's 'pick up and perform' aspect, self working mechanics, high quality props, original artwork based on cult authors can you afford not to have 'A Book at Midnight' as part of your performance?

#### **Effect Synopsis**

24 commemorative bookmarks from a mysterious bookshop situated just in the home town of the American H.P. Lovecraft are shown to two volunteers. Each bookmark bears the title of one of Lovecraft's literary works, they are asked to mix the deck and take 12 each. They are then asked to imagine they are looking at a large grandfather clock in his study and to visualize a time (a number between 1 and 12). Each bookmark is then shown to the volunteers in turn, they are asked to remember the book title that corresponds to the hour they are thinking of. They are told to visualize Lovecraft writing the title of the book they have remembered and then to write it themselves nice and large onto a pad or whiteboard. When they turn their pads round to show the audience...THEY WERE THINKING OF THE SAME TITLE!

#### **THINGS TO BEAR IN MIND**

Nothing is gimmicked and everything can be clearly shown at all times. The effect is adaptable to either a major story-telling feature for stage or as a shorter routine for table-to-table work. The two volunteers freely make all the decisions throughout and neither utters a word during the whole effect. There is NO stacked deck, memory work, equivoque or fishing. If either of the volunteers accidentally drop their bookmarks (or even if the performer does) the effect can still be achieved. The method requires no technical skill or mental dexterity and can even be performed blindfolded if required.

**Nur noch sehr wenige Exemplare vorhanden!!!**

### **„Großvaters Brille als antiker Kneifer“** **Preis: 82,00 €**

Eine humorvolle Routine mit einem wirklich antiken Kneifer (wirklich alte Gläser und Gestelle sowie Etuis - eine echte Rarität!!!), die als Hauchglas mit vier verschiedenen Ergebnissen präsentiert wird. Sie erhalten die Originalroutine vom Erfinder des Kunststücks Dr. Peter Kersten dazu. Eine witzige magische Perle für Tablehopping genauso geeignet wie als Auflockerung für ein Karten- oder Tischprogramm. Es gibt, bedingt durch ein Symbol, natürlich auch die Möglichkeit ESP Karten zu verwenden. Darstellbar sind 2 verschiedene Kartenwerte, der Schriftzug "Idiot" und das Symbol "3 Wellenlinien". Nur noch 3 Exemplare verfügbar!



### **„Kleine Stil-Lupe mit Hauchglas“** **Preis: 19,00 €**

Kleine Stil-Lupe mit versilberter Fassung und Griff. Präpariert als Hauchglas mit 2 Spielkarten. Bestens geeignet um einfach in der Hand des Zuschauers zu liegen und nur durch die Handwärme zu beschlagen. Größe 11 cm, ø 3 cm. Nur noch 3 Exemplare vorhanden.



**China Lotterie - wer gewinnt?****Preis: 380,- €**

Ein alter Chinese besitzt einen schönen Schrank.

Es ist ein Lotterieschrank. In ihm stecken mehrere Eßstäbchen. Zieht man an einem Stäbchen, fällt unten ein Preis heraus. Die Spielregel ist aber etwas besonders. Die Mitspieler können sich die Stäbchen völlig frei aussuchen und auch herausziehen. Den Preis können sie behalten. Es stehen fünf Preise zur Verfügung. Vier kleine und ein Hauptpreis. Einzige Bedingung ist, das letzte Stäbchen gehört dem Besitzer und damit auch ihm der letzte Preis. Steckt das letzte Stäbchen im Schrank, öffnet der Schrankbesitzer die hintere

Wand. An dem letzten Stäbchen hängt der Hauptpreis, ein Bündel mit Geldscheinen, daß dem Schrank entnommen wird. Der Schrankbesitzer gewinnt immer das Bündel Geld!!

Maße: ca. 40 x 33 x 13 cm, Geeignet für Bühne, Salon und 360 Grad Sicht. Passt je nach Gestaltung der Geschichte sowohl in ein Kinder- als auch Erwachsenen-Programm. Sehr gut verarbeitet, schlicht und geschmackvoll asiatisch dekoriert. Präparation ist kinderleicht und Vorführung ebenso.



Ein neues  
System !

**Mentales****„Unforgettable“****Preis: 95,00 €**

Unforgettable schnell erklärt: Sie lernen einmal die Reihenfolge bzw. die Position von 52 Unforgettable-Bildern!

Der Nutzen: Sie haben ein memorized Deck mit 52 Bildern; Sie haben ein memorized Deck mit regulären Spielkarten, wie Aronson oder Tamariz. Sie haben automatisch jede Spielkarte mit einem Unforgettable-Bild gekoppelt.

Sie haben ein Mnemosystem, für Effekte wie das "Supergedächtnis", etc. Die Struktur von Unforgettable ermöglicht den Zugang zu völlig neuen Tricktechniken

und damit zu Effekten - "von denen Sie bislang nicht einmal träumten", Jan Foster. Mit nur einem Lernaufwand besitzen Sie eine komplette Werkzeugkiste, die viele Prinzipien aus der Karten- und der Mentalmagie beinhaltet und weltweit zum ersten Mal in einem logischen und durchgängigen System kombiniert!

**Sie erhalten ein Buch (Din A4, Ringbindung, 140 Seiten) und zwei Bildspiele (52 Bildkarten + 3 Sonderkarten)**

**Beschreibung Unforgettable:** Unforgettable ist ein revolutionäres Mnemo- und Kartensystem. so etwas hat es bisher auf der Welt noch nicht gegeben. Unforgettable verbindet ein Mnemosystem, ein memoriertes Bilderspiel und ein memoriertes Kartenspiel zu einer Einheit. Es gab bisher verschiedene Systeme für ein memoriertes Kartenspiel. Es gibt auch Bildersysteme. Am längsten gibt es bereits Mnemosysteme z.B. für das Riesengedächtnis. Die Kombination aller dieser Techniken gibt es mit Unforgettable nun zum ersten Mal. Es ist einzigartig. Mit nur einem Lernaufwand beherrschen Sie alle Techniken, die als Grundlage für viele eindrucksvolle Effekte in der Zauberei verwendet werden. Selbst wenn Sie bereits das eine oder andere System kennen und können, ist Unforgettable eine große Bereicherung.

Investieren Sie nur einmal ein wenig Mühe und Sie besitzen mit Unforgettable: Ein Mnemosystem - Führen Sie Effekte wie das Supergedächtnis vor. - Ein memoriertes Bilderspiel - Führen Sie Effekte mit Bildern vor, die bisher memorierten Kartenspielen (Tamariz, Aronson,...) vorbehalten waren.

Unforgettable besteht aus 52 verschiedenen Bildern aus der alltäglichen Lebenswelt, die gut malbar sind. Obgleich die Bilder in einer bestimmten Reihenfolge liegen, ist für Uneingeweihte nur Chaos erkennbar. Die 52 Bilder sind in 13 Kategorien zu je 4 Bildern eingeteilt, die Sie, dank einer leichten Lernhilfe, den 13 Spielkartenwerten zuordnen können.

Die 4 Bilder einer Kategorie sind jeweils einer 4 Spielkartenfarben zugeordnet. Die Zuordnung ist leicht über den ersten Vokal in jeder Bildbezeichnung zu erkennen. Somit bildet Unforgettable ein komplettes Quartettspiel, das einen chaotisch gemischten Eindruck vermittelt. Die Reihenfolge und Positionen der Bilder kann von Ihnen jedoch leicht und unvergesslich erlernt werden. Ein memoriertes 52-Blatt Pokerspiel: Schöpfen Sie aus der Vielzahl von Kunststücken mit einem memorierten Kartenspiel. Mehr Infos auf unserer Webseite.

